

Vielen Dank für die Spenden!

Ihr habt es ermöglicht: Die Spendenkampagne für dringend benötigte neue Technik war sehr erfolgreich! Wir haben 15. Tausend Euro an Spenden bekommen. Tausendfachen Dank an alle, die gespendet haben und an alle, die die Spendenkampagne verbreitet haben. Ihr seid großartig. Wir sind froh über die vielen und teilweise sehr großen Spenden von bis zu 1500 €. Die große Spendenbereitschaft hat uns sehr bewegt. Auch in diesem Jahr werden wir alles daran setzen, freies, aktuelles, kritisches, musikalisch aufregendes Radio zu machen, selbstverständlich in vielen Sprachen. Dank Euch sind wir auf einem guten Weg zu einem neuen Mischpult. Um uns auch eine adäquate Schallisierung lesiten zu können sind wir aber weiter auf Spenden von min. 7000 € angewiesen!

Radio Dreyeckland
IBAN: DE36 6809 0000 0009 3493 08

o-ton playback»



Das Informationszentrum 3. Welt - kurz iz3w - feierte im Jahr 2018 seinen 50. Geburtstag, u.a. mit einer Veranstaltungsreihe. Wir senden, ab Februar Mitschnitte aus dieser Reihe in O-Ton Playback.

Verhaftung in Granada - Meinungsfreiheit in Gefahr
Lesung mit Doğan Akhanlı
» Fr 01.02./10:00 Uhr, Di 05.02./14:00 Uhr

Eine gefühlte Million Zeitungsausschnitte
Archivgespräch mit Christian Neben, Winfried Rust und Dag Henrichsen
» Fr 08.02./19:00 Uhr, Di 12.02./14:00 Uhr

Feministisch streiten
Buchvorstellung mit Koschka Linkerhand, Randi Becker und Larissa Schober
» Fr 15.02./19:00 Uhr, Di 19.02./14:00 Uhr

Ebenfalls aus der Reihe: Die Lesung "Ma" mit Aya Cissoko, die ihr diesen Monat in LaRadio hören könnt.

workshop»

Interview Workshop für Fortgeschrittene

Welche verschiedenen Rollen nehme ich eigentlich ein? Hört sich ein Interview mit einer Hartz IV-Bezieherin genauso an wie mit dem Chef der Agentur für Arbeit und was unterscheidet sie? Wie gehe ich auf meineN GesprächspartnerIn ein, anstatt meinen vorgefertigten Fragekatalog abzuarbeiten?

Wie und wann stelle ich die magische letzte Frage? In diesem Workshop wollen wir einen Raum schaffen, in dem wir uns ausprobieren können: mal nur kritisch Fragen stellen, dauernd unterbrechen, mal überhaupt nicht nett sein dürfen! Unterstützen werden wir diesen Prozess durch vielfältige kreative Methoden hauptsächlich aus der Theaterpädagogik, durch aufmerksames gegenseitiges Zuhören und konstruktive Rückmeldungen.

Anmelden: workshop@rdl.de
Gebühr: 60 €
Mitglieder im RDL Freundeskreis: 15 €
Für Sendungsmachende kostenlos!

Schwerpunkt Kongo:

Der Kampf um die Hoffnung auf einen demokratischen Wandel in der Demokratischen Republik Kongo zieht sich in die Länge. Wir berichten über den Stand und die Hoffnungen der Jugendbewegung La Lucha.

Berlin:

100 Jahre nach dem Ende des Deutschen Kolonialismus mobilisiert La Grande Marche gegen Geschichtsverklammerung. Außerdem: Die Vergehen der Textilindustrie sind untragbar. Ein deutsches Gericht entscheidet "Kein Schmerzensgeld für die Brandopfer in Pakistan". Die Kampagne #untragbar fordert Textilunternehmen und Politik auf, Verantwortung zu übernehmen.

» Mi 05.02. /16:00 Uhr, Fr 08.02. /16:00 Uhr



schwule welle »

Queere Weimarer Republik
Zwischen Lila Lied und Paragraph 175

Die Reportage – Queere Weimarer Republik

Der Paragraf 175 existierte vom 1. Januar 1872 bis zum 11. Juni 1994. Dennoch konnten Homosexuelle in der Zeit zwischen den Kriegen relativ frei ihr Leben führen – zumindest im Rahmen bestimmter Örtlichkeiten. Das „Lila Lied“ (Text: Kurt Schwabach / Musik: Mischa Spoliansky) entwickelte sich zur Hymne der „Queeren Weimarer Republik“. Mehrere Organisationen bemühten sich den umstrittenen Paragrafen abzuschaffen. Der deutsche Arzt Magnus Hirschfeld war einer der Mitbegründer der Homosexuellen-Bewegung. Schon im Kaiserreich engagierten sich Vorkämpfer wie Karl Heinrich Ulrichs für die Rechte der Lesben und Schwulen. 1919 kam der erste schwule Film in die Kinos: „Anders als die Anderen“ (Regie: Richard Oswald). Berlin galt als Stadt, in der sich Homosexuelle in den dortigen Clubs relativ ungehindert treffen konnten. Während Metropolen wie Paris oder das in dieser Hinsicht rückständige London noch eher unbedeutend waren, entwickelte sich Berlin zur „Hauptstadt der Homosexuellen“.

Viel hört man immer wieder über diese Zeit, aber wie war sie wirklich? Wir sprechen mit Experten; das „Bad Mouse Orchestra“ spielt für uns exklusiv das „Lila Lied“; wir beleuchten das queere Leben in Deutschland am Vorabend des Dritten Reiches. Sprecher ist u.a. Peter Haug-Lamersdorf (u.a. Arte, Stimme der Freiburger Straßenbahnen, Schauspieler und Regisseur).

» Do 07.02. /19:30 Uhr, Fr 08.02. /13:30 Uhr

GayAway – Das rosarote Ländermagazin: Berlin



Die 13. Folge von GayAway, dem rosaroten Ländermagazin, führt uns in die deutsche Kapitale. In der Geschichte hat diese Stadt so einige Höhen und Tiefen durchgemacht. Und auch heute liegt sie im Spannungsfeld zwischen Glamour und Armut. Was hat Berlin als Reiseziel der Community zu bieten und wie lebt es sich dort als LSBTTIQA-Mensch. Zum Endspurt der Berlinale

erwartet Euch ein buntes Kaleidoskop an Themen aus Politik, Szene, LSBTTIQA-Rechten, Musik, Kultur, Reisetipps... Ein schön verpacktes Info- und Unterhaltungspaket mit rosa Schleife drum.

» Do 14.02. /19:30 Uhr, Fr 15.02. /13:30 Uhr

Rosaroter Waschsalon

Im Rosaroten Waschsalon dreht sich alles um Nachrichten, Berichte und Musik aus der schwulen Welt. Dazu aktuelle Film- & TV-Tipps, z.B. den brandneuen Film "Der verlorene Sohn". Er erzählt die ergreifende und wahre Geschichte des 19-jährigen Jared (Oscar-Nominiertes Lucas Hed-ges), der in einem Baptistenprediger-Haushalt in den amerikanischen Südstaaten aufwächst. Als sein streng gläubiger Vater (Oscar-Gewinner Russell Crowe) von der Homosexualität seines Sohnes erfährt, drängt er ihn zur Teilnahme an einer fragwürdigen Konversationstherapie. Seine Mutter (Oscar-Gewinnerin Nicole Kidman) begleitet Jared zu der abgeschotteten Einrichtung, deren selbst ernannter Therapeut Viktor Sykes (Joel Edgerton) ein entwürdigendes und unmenschliches Umerziehungsprogramm leitet.

Basierend auf dem gefeierten, autobiografischen Roman Boy Erased von Garrard Conley, zeigt der Film erschütternde Zustände im Bible Belt der USA, wo ein mutiger junger Mann den Kampf gegen Homophobie und für ein selbstbestimmtes Leben aufnimmt. Bei uns zu gewinnen: Kinofreikarten für "Der verlorene Sohn"!

» Do 21.02. /19:30 Uhr, Fr 22.02. /13:30 Uhr

LSBTTIQ in der Jugendarbeit

Seit einigen Jahren gibt es in Baden-Württemberg Programme, die auch das Thema LSBTTIQ besser in das Bewusstsein der Gesellschaft transportieren und damit gleichzeitig einen Beitrag für Akzeptanz und Gleichberechtigung leisten sollen. Doch seit das Thema "Bildungsplan" vor inzwischen rund fünf Jahren lautstark durch die Medien ging, ist es in der Öffentlichkeit wieder stiller geworden. Wir versuchen uns einen Einblick zu verschaffen, was sich seither in der Jugendarbeit geändert hat, wo vielleicht Hürden und Probleme liegen und wie sich das allgemeine Stimmungsbild verändert hat. Zu diesem Thema werden wir uns direkt mit einer Jugendhausmitarbeiterin unterhalten.

» Do 28.02. /19:30 Uhr, Fr 01.03. /13:30 Uhr

Programmblatt Februar

Aya Cissoko, französische Schriftstellerin, Ex-Box-Weltmeisterin, Politikwissenschaftlerin, zu hören mit der Lesung ihres Buches "Ma" am 19. Februar in La Radio.

Am 24. Februar findet der Bürgerentscheid über den möglichen neuen Stadtteil Dietenbach statt. Im Morgenradio und Mittagmagazin berichten wir regelmäßig. Mehr Infos auch unter: rdl.de/tag/dietenbach

la radio und musikmagazin »



Foto: MvKummer

Barbara Morgenstern

„Unschuld und Verwüstung“ heißt das zehnte Studio Album der Hagener Musikerin Barbara Morgenstern.

Im Grunde geht es auf Albumlänge um ein Weiter-im-Trotzdem, um ein Irgendwie im Weiß-auch-nicht-so-genau, um den Wunsch nach Seelenfrieden – a peace of mind – und auch, wenn es uns immer unmöglicher erscheinen mag, darum, das Falsche endlich einmal richtig zu biegen! Und, ja, wenn es die Welt nicht hergibt, dann müssen die Zustände eben herbeigetraumt werden. Was das Hinüberretten von Traumwahrheiten in die sogenannte Realität angeht, ist Barbara Morgenstern ohnehin eine wahre Meisterin.

Eva hat sie vor ihrem Auftritt im E-Werk interviewt.
» Laradio Di 05.02. /20:00 Uhr, Mi 06.02. /13 Uhr
» Musikmagazin Do 14.06. /17:00 Uhr

musik spezial »



Die Geschichte der Maxi-Single (Teil 1)

Geboren in den Siebzigern aus der Mitte der Tanzfläche, hat sich die sogenannte Super-Sound-Single oder auch Maxi-Single in den Discoteken schnell etabliert. Von Amerika schwappte sie rasch nach Europa und sorgte für den exzellenten Hörgenuss. In dieses Vergnügen werden wir intensiv eintauchen.

» So 24.02. /18:00 Uhr,

Aya Cissoko - "Ma"

Aya Cissoko, französische Schriftstellerin, Ex-Box-Weltmeisterin, Politikwissenschaftlerin, hat mit „Ma“ die Geschichte einer Mutter aus Mali und deren Tochter geschrieben. Im Zentrum des Romans steht die Mutter, Massiré Dansira. Sie war im Alter von 15 Jahren ihrem Mann nach Frankreich gefolgt und muss sich nach dessen Tod durch einen rassistischen Anschlag als Alleinerziehende durchschlagen. Dabei stehen ihr zunächst die Männer der eigenen Community im Weg, die auch in Paris den Ton angeben: Sie wollen sie nach Afrika zurückschicken. Ohne deren Unterstützung setzt sie alles ein, was sie einmal in Mali gelernt hat, um aus ihren Kindern anständige und aufrechte Menschen zu machen.

Ihr hört die Lesung von Aya Cissoko, moderiert von Beate Thill, auf deutsch gelesen von Ariane Zeuner.
Di 19.02. /20:00 Uhr, Mi 20.02. /13 Uhr



Alphabet des Funk

Die letzte Ambossquietschen - Sendung des Jahres 2018 hieß "The Alphabet of Funk". Sie soll der Ausgangspunkt sein für Exkursionen in die Funk-Musik im Rahmen des Musikmagazins. Einmal im Monat lädt Charlie Fonk ein, querbeat, hinterrücks und wieder nach vorne zu lauschen, immer auf der Suche nach dem Funk.

» Mi 20.02. /17:00 Uhr,

Impressum
Hg. von Radio Dreyeckland, Adlerstr. 12, 79098 Freiburg
Kontakt: presse@rdl.de Tel.: 0761-32092
Auflage 4000 Stück Druck: schwarz auf weiss
Erscheint monatlich und liegt in Freiburg aus.
Ausgabe #111
V.i.S.d.P.: Fabian Kienert

focus kultur »

FASZINATION NORWEGEN

EDVARD MUNCH

8. DEZEMBER 2018 - 17. MÄRZ 2019

Das Haus der Graphischen Sammlung im Augustinermuseum zeigt in einer Ausstellung eine Auswahl aus einer weniger bekannten Phase des druckgraphischen Werks des Norwegers Edvard Munch (1863-1944). Im Zentrum stehen Arbeiten aus der Mappe „Alpha und Omega“, ein druckgraphisches Meisterwerk aus 22 lithographischen Blättern und einem Prosagedicht, die während seinem acht monatigen Aufenthalt im Sanatorium entstand. Über Munchs zeitloses Werk, die Entstehung der Ausstellung und über zukünftige Pläne des Hauses haben wir mit der Kuratorin Mirja Straub gesprochen. Die Ausstellung dauert bis zum 17. März.

» Di 12.02. / 18:00 Uhr



Deutsch-französisches Jugendprojekt - "Radio Grenzenlos"

In Kooperation mit Radio MNE Mulhouse - mit neuer Gruppe

Das deutsch-französische Jugendprojekt "Radio Grenzenlos" sendet wieder! Im Januar hat sich eine neue Gruppe von NachwuchsjournalistInnen gebildet. Jugendliche vom Collège Kennedy (aus Mulhouse), vom Deutsch-Französischen Gymnasium und von der Merianschule (aus Freiburg) sind diesmal am Start. Unter den Themen, die sie sich für ihre erste Sendung wünschen: die SchülerInnenstreiks "Fridays for Future", die Legalisierung von Kannabis, die Abiturreform in Frankreich und Doping. Gefördert u.a. durch "Interreg V" (EU), "Demokratie leben" (Bund), die Jugendstiftung und das Kulturamt (Stadt Freiburg).

» Mi 13.02. / 16:00 Uhr

our voice »

Millionen von Menschen auf der ganzen Welt erfahren sexuelle Gewalt. Besonders betroffen sind Menschen in Konfliktländern, aus traditionell-patriarchalen Gesellschaften und Personen auf der Flucht. Die Sendung "Our Voice" beschäftigt sich mit Genitalverstümmelung und lässt geflüchtete Frauen in Deutschland zu Wort kommen, die auf ihrem Weg ins Exil sexuelle Gewalt erleben mussten.

» Mi 06.02. / 16:00 Uhr

ambossquietschen »



Ein blauer Klavierakkord zum 150. für Else Lasker-Schüler

Die bedeutende Schriftstellerin Else Lasker-Schüler hat Briefe gern als „Prinz Jussuf“ unterschrieben und hätte am 11.02.2019 ihren 150. Geburtstag. Wir folgen ihrem Lebensweg mit dem Freiburger Experten Thomas Höfert von Elberfeld an der Wupper (nach dem Industriefluss ist auch ihr erstes Theaterstück benannt), über Berlin, zum Monte Verità und schließlich über Zürich zum letzten Wohnort: Jerusalem. Vielen berühmten Menschen verlieh sie Namen, mit denen sie berühmt wurden: Ihr zweiter Ehemann wurde als 'Herwarth Walden' der Verleger des „Sturm“ und Gottfried Benn war 'Giselheer'. Wir beleuchten die Schauspiele „Arthur Aronymus“ und „Ichundlich“, in dem Goebbels und Himmler in der Hölle schmoren, – und lassen ihr „Blaues Klavier“ erklingen.

» Mi 19.12. / 20:00 Uhr, Do 20.12. / 13:00 Uhr

RDL ON AIR

FM: 102.3 MHz
(Sender Vogtsburg)

Kabel: Freiburg 93,60 MHz Lahr 88,15 MHz
Müllheim/Neuenburg 97,35 MHz Staufen/Bad Krozingen 89,35 MHz

Livestream: rdl.de/live

RDL IM INTERNET rdl.de

Über 30.000 Beiträge. sortiert nach Themen und Regionen, **Stream & Mediathek**

magical mystery mix »

Der Magical Mystery Mix classic

Der gesunde & anregende Mix für den Freund des Geräusches, des bizarren Klangs, des obskuren Kraches und der sehr seltsamen Musik. Kopfhörer aufsetzen, zurücklehnen, abfahren - Kino für's Ohr!

» Di 05.02. / 22:00 Uhr

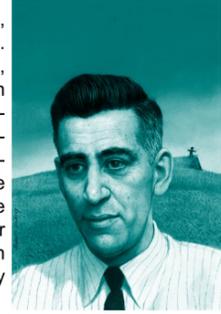
Mehr Infos: www.mmmx.de

Der Magical Mystery Mix würdigt J. D. Salinger

„Der Fänger im Roggen“, ein Roman von J. D. Salinger, 1951 erschienen, hat ganze Legionen von Heranwachsenden in seinen Bann gezogen und thematisiert mit seiner Hauptfigur Holden Caulfield die verlogene amerikanische Gesellschaft der 1950-er Jahre und die negativen Seiten des „American Way of Life“.

Wir wollen den 100. Geburtstag von Salinger zum Anlass nehmen, uns mit diesem Schriftsteller etwas näher zu beschäftigen und lesen Ausschnitte aus seinen Büchern, natürlich illustriert mit passender Musik.

» Di 19.02. / 22:00 Uhr



tacker.fr
veranstaltungen vernetzen und verbreiten...

Ausgewählte Veranstaltungen in Freiburg aus dem Februarprogramm des Tacker. Mehr zu den Veranstaltungen und viele andere Veranstaltungen unter tacker.fr »

Auswirkungen von individuell erfahrener sexualisierter Gewalt auf gesellschaftliche Zusammenhänge

("Girl" Gang United)
Kulturaggregat, Hildasraße 5
» Do 07.02. / 19:00 Uhr

Treffen des Netzwerks Recht auf Stadt

Büro für grenzenlose Solidarität, Adlerstr. 12
» Fr 08.02. / 20:00 Uhr

Film und Diskussion: Ausreisen: »Möglichst freiwillig«

(Freiburger Forum aktiv gegen Ausgrenzung)
Kommunales Kino, Urachstr. 40
» Mo 11.02. / 19:30 Uhr

Diskussion zur Kampagne "Grundrechte bitte am Eingang abgeben"

Zustände in der Landeserstaufnahmeeinrichtung (LEA-Watch Freiburg)
Uni Freiburg, Ort noch unbekannt
» Di 12.12. / 19:30 Uhr

Freiburg im Nationalsozialismus

(Stadtrundgang mit E. Imbery)
Basler Hof: Kaiser-Joseph-Straße 167
» Do 14.02. / 15:00 Uhr

"Weiß, fragil und machtvoll. Warum rassistisches denken-Lernen wichtig ist."

(Here an Black Vortrag mit Tupoka Ogette)
E-Werk, Eschholzstr. 77
» Fr 15.02. / 19:45 Uhr

"Heute nur geschlossene Gesellschaft" - Debatte über strukturellen Rassismus

(Our Voice)
E-Werk, Eschholzstr. 77
» Sa 16.12. / 11:00 Uhr

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
06.00	radio dreyeckland 102.3 mhz				Wdh. Vorabend 18 Uhr		
07.00	Democracy Now News- & Interviewmagazin aus den USA (englisch)						
08.00	Morgenradio (Aktuelles zum politischen und kulturellen Geschehen in Freiburg und der Welt)					Wdh. Donnerstag 18 Uhr	
10.00	Tagesinfos von 1993	Tagesinfos von 1993	Focus Kultur - Wdh.	Tagesinfos von 1993	Tagesinfos von 1993	Jazz News	Jazzmatinee
11.00	Wdh. 1./3. Knastfunk / 2. Antirep / 4. Ausbruch		Wdh. Vorabend 19 Uhr		Histor. Presseschau / Wdh. Süd-Nord-Funk / Lesewütiges Kaffeekränz.	Back To The Garage	Espacio Aberto
12.00	Punkt 12 (Aktuelles zum politischen und kulturellen Geschehen in Freiburg und der Welt)					1. la voix du sud (arab/ franz)/ 2. African Magazin (engl)/ 3. Hello Africa (franz)/4. Africa live (franz)	
13.00	Wdh. Freistunde FM	Wdh. Vorabend 20 Uhr	Wdh. : La Radio	Wdh. Vorabend 20 Uhr	Wdh. Radio Ech 13:30 Schwule Welle	1./2./4. Radio Ech (ru.) / 3. B-East (de./engl.)	1./3. Esperanto / 2./4. afghan aleman
14.00	1./3. Wdh. Espacio Aberto / 2./4. Wdh. bebe y lucha	Wdh. Freitag 19 Uhr		Wdh. Democracy Now		Boa Tarde Portugal	African Roots
15.00	Slavonic Dances	Keine Heimat	Interkont. Musik	Wdh. Raices Nomades	Zweite Heimat	Portugal em directo	
16.00	1. Romarespekt / 2./4. Esperanto	1. Süd-Nord-Funk / 2. Station 6 / 3. Amnesty at	1./4. Our Voice / 2. Grenzenlos / 3. +1C@fé	1. SoLaWi / 2. Lesewütiges Kaffeekränzchen / 3. Auftakte / 4. Vielfalter	1. WhatSab 3. IAS-Spezial / 4. Balkanorama	Raices Nomades (span.)	1./3. Polnisch / 2./4. Bulut Gecti (türk.)
17.00	Musikmagazin (Aktuelles zum Musik- und Konzertgeschehen aus Freiburg und der Welt)					Radio FR Greece	Freistunde FM
18.00	Focus Europa	Focus Kultur	Infomagazin	18:00 Fokus Südwest 18:30 Onda / International	Infomagazin	Magazin Romanesc 100%	Musik Spezial (1. Metal / 2. Postrock / 3. Psychrock / 4. Maxi-Single)
19.00	1. Amnesty / 2. Greenpeace / 3. Chaos Computer Club	1./4. Attac / 2. Cuba-Gruppe / 3. Radio Bleiberecht	Arbeitsweltradio	19:00 Radio Ech 19:30 Schwule Welle	1./2./3. O-Ton Playback / 4. Philosophisches Experiment	Aria Fritta (ital.)	
20.00	1. Vielfalter / 2. Burning Beds / 3. 17 Grad / 4. Restrisiko	La Radio Queerfeministisches	1. Film / 2./4. Feature / 3. Ambossquietschen		1. Sountastic / 3. Kom Karussell	Meet The Beat	1./3. bebe y lucha 2./4. Permanent Waves
21.00	Babylon Calling		1. Radiowaves / 2. on the record / 3. Kultur Spezial / 4. Female Pleasure	1./3. la vie avant tout / 2./4. Black Channel	1./3. Frantic Freakshow / 2./4. Bittersweet	1./3. Lou's MusicPlatform / 2./4. Sprung aus den Wolken	1./3. Knastfunk / 2. Antirep / 4. Ausbruch
22.00		1./3. Magical Mystery Mix / 2./4. Chrono Chartory	Incubus Succubus	1./3. musiversity / 2./4. Laut & Deutlich	22:30	1./3. MädchenMusik / 2. Brothers in Breaks / 4. DADLINE	2. Rabenton / 3. Jazz-Nacht / 4. Metal Demenz
23.00	22:30 - 1./3. Dub Kali Rootz / 2./4. Midnight BBQ	1./3. Psycho-Sport / 2./4. live-haftig	2./4. Metal-Demenz- Aeon (open end)	Bluesclubradio 23:30 - 0:30	1./3. Solid Pleasure / 2./4. Needsome		
00.00	Nachtprogramm (Für Euch zusammengestellte Playlists)						
Tutorial: 1. bedeutet erster Mo/Di... im Monat - 2. zweiter Mo/Di im Monat usw.							
Musikshow	Aktuelle Politik & Kultur Schienen	Mehrsprachig	Gruppenradio (kursiv)	Detaillierter Programmkalender: rdl.de/programm			

02
19